



Deze foto en film flowchart is ontwikkeld door Filioscholengroep i.s.m. Mosagroep. Het is met je gedeeld onder een creative commons licentie. Je mag het delen en bewerken zolang je Mosagroep en Filios scholengroep erbij vernoemd en het voor niet-commerciële doeleinden gebruikt en deelt onder dezelfde voorwaarden:

Foto Film AVG flowchart door Filios Scholengroep is gelicenseerd als [CC BY-NC-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

A

Je gaat foto's/films maken of filmen tot doel onderwijs te geven. Je gaat het materiaal niet delen buiten de school. (zou je dat doen, dan verandert het doel waarom je foto's/films hebt gemaakt) Je hebt geen expliciete toestemming van ouders nodig. Als deze beelden per ongeluk lekken, dan spreken we van een datalek. Als de educatieve reden voor het maken van de foto's/films er niet langer meer is (het werkje is klaar), dan moet het materiaal direct verwijderd worden.

B

Je mag foto's/films maken. Maar enkel voor intern gebruik. (bijv. videobegeleiding, herinnering aan activiteit) Je moet het doel goed hebben omschreven en vastgelegd. Je hoeft geen toestemming te hebben van de ouders. Maar als deze beelden per ongeluk lekken (of tóch worden gedeeld), dan spreken we van een ernstig en serieus datalek.

C

Je maakt foto's/films van leerlingen of personeel in opdracht van de school of als personeel van de school en je gaat dit met externen delen. Je bent volledig verantwoordelijk. Je MOET aantoonbare toestemming hebben van ouders van de leerlingen en van je personeelsleden die op de foto staan om dit te mogen doen.

D

De maker van de foto's/films zijn gegevensverwerkers en verantwoordelijk voor bescherming. School moet ze wijzen op het feit dat foto's maken mag, mits het doel waarom ze foto's maken in de gaten wordt gehouden én dat zij zelf de verantwoordelijkheid dragen. Druk ze op het hart om gemaakte foto's/films niet te delen. Wil een foto/filmmaker dat toch, dan moet de foto/filmmaker toestemming vragen aan hen die op de foto/film staan.

E

Iemand maakt ongevraagd foto's/films van je personeel en/of leerlingen terwijl er geen overduidelijke noch logische aanleiding is om nu hier foto's/films van hen te maken. Hoewel je je niet kunt beroepen op de AVG, kun je je beroepen op fatsoensnormen en veiligheid en kun je dit gedrag van deze persoon op dit moment direct op jouw school verbieden.

F

De maker van de foto's/films zijn gegevensverwerkers en verantwoordelijk voor bescherming. De foto/film wordt gemaakt in de publieke sfeer. En er is een context waarin het logisch is dat men dit doet. (bijv. carnavalsoptocht) Dan geldt dat er enkel om toestemming gevraagd dient te worden als de personen op de foto/film zonder onevenredige inspanning duidelijk identificeerbaar zijn door onbekenden.

X

Je bent verantwoordelijk voor veilige opslag van de foto's/films. Maak je niet zelf de foto's/films, dan moet je een verwerkingsovereenkomst hebben met degene die het in opdracht van de school doet. Kun je het doel ook bereiken zonder foto's/films? Kies dan daarvoor. Als de reden voor het hebben van de foto's/films er niet meer is, dan moet het materiaal direct worden verwijderd of als een wettelijke bewaartermijn iets anders stelt, dan houd je je daar aan.

Y

Zodra het social media account van de school een foto opnieuw deelt of commentaar geeft op een foto die een ander geplaatst heeft dan loopt de school de kans de foto aan te vullen met persoonsgegevens van een leerling of personeelslid. De AVG is dan van kracht, ook al heeft de school niet zelf de foto gemaakt.